#### $\circ$

# СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В МДОБУ №1 «РОМАШКА» Г.СОЛЬ-ИЛЕЦКА

Для осуществления образовательной деятельности с детьми используются различные средства обучения и воспитания. Под средствами обучения и воспитания понимаются материальные или идеальные объекты, которые используются в образовательном процессе для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

## Предметы материальной культуры

### Игрушки:

- сюжетные (образные) игрушки: куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;
- дидактические игрушки: народные игрушки (матрешки, пирамиды, бочонки и др.), мозаики, настольнопечатные игры;
- игрушки-забавы;
- спортивный инвентарь: мячи, скакалки, кегли, обручи, ленты, кольцеброссы и т.д.
- музыкальные игрушки: металлофоны, барабаны, дудки, колокольчики, бубенчики и др.;
- театрализованные игрушки: куклы (перчаточные, пальчиковые и др.);
- наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория и др.;
- строительные и конструктивные материалы: наборы строительных материалов, конструкторы, легкий модульный материал и др.;
- игрушки-самоделки из разных материалов;
- игровые модули: «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин» и др.
- изобразительная наглядность (объемные изображения): муляжи овощей, фруктов, макеты, гербарии и др.
- дидактический материал (в том числе

_	_	$\overline{}$
(	C	)
٠	_	/
		_

	раздаточный материал).	
Технические средства	Технические устройства	
обучения	Технические средства обучения (аппаратура):	
	• мультимедийный проектор;	
	• ноутбук, музыкальный центр;	
	• телевизор;	
	• экран, периферийные устройства (монитор,	
	клавиатура, принтер, сканер, звуковые	
	колонки и др.)	
	• дидактические средства обучения (носители	
	информации):	
	• звуковые- аудиозапись музыкальных	
	произведений, детских песен, аудиосказки;	
	• экранно-звуковые: видеозаписи,	
	мультфильмы, презентации.	
Учебно-методическое	• учебные пособия;	
обеспечение	<ul> <li>методические разработки</li> </ul>	
Художественные	• предметы декоративно прикладного	
средства	искусства, детская художественная	
	литература и др.	
Средства наглядности	<ul> <li>плакаты, карты настенные, иллюстрации, фотографии, дидактические картины (серии</li> </ul>	
(плоскостная		
наглядность)	картин), предметные картинки, календарь	
	природы и пр.	
Средства общения	• вербальные средства (речь)	
	• невербальные средства: визуальное	
	взаимодействие, тактильное	
	взаимодействие, мимика, пластика,	
	перемещение в пространстве.	
Средства	• помощь в обучении;	
стимулирования	• помощь-замещение (педагог дает готовый	
познавательной	ответ на вопрос, подсказывает ход решения	
деятельности	задачи);	
	• помощь-подражание (демонстрация	
	образцов действий);	
	• помощь-сотрудничество (совместное	
	обсуждение затруднительной ситуации и	
	путей выхода из нее);	
	• помощь-инициирование (создание условий	
	для свободного выбора пути и способов	
	решения образовательных задач);	
	• противодействие обучению: определенная	
	сложность задания, которую ребенок	

должен преодолеть, т.е. «сопротивление» познавательного материала.

При использовании различных средств обучения педагоги учитывают следующие требования:

- учет возрастных и психологических особенностей детей;
- гармоничное использование разнообразных средств обучения: традиционных и современных для комплексного, целенаправленного воздействия на эмоции, сознание, поведение ребенка через визуальную, аудиальную, кинестетическую системы восприятия в образовательных целях;
- учет дидактических целей;
- приоритет правил безопасности в использовании средств обучения.

### Выбор средств обучения зависит от:

- возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- типа и структуры занятия;
- количества детей;
- интереса детей;
- конкретных образовательных задач;
- особенностей личности педагога, его квалификации.